



Yamaguchi INC. 有限会社山口製作所

埼玉県吉川市、小松川工業団地の一角に工場を構える山口製作所は、金属加工を生業とする会社です。町工場と呼ぶに相応しく、近隣には住宅街があり田園風景も残る町で製作をしています。平成25年、山口製作所は創業より15年、設立より10年という節目の年を迎え、記念すべきこの年に自社製品の開発を始めました。これまで培ってきた技術、知識を礎に、良き製品づくりに取り組んで参ります。

<http://www.yamasakusy.jp>



Fuhlen Coordinate フューレンコーディネート

デンマークの職人が手掛けたスピーカーは、家具工房で曲木加工を施し、独特な仕上げとなっています。イタリアはシチリアの若きアイデアマンが丹精込めて作ったスピーカーは人形や犬型の積層木工仕上げ。様々な国で、それぞれの特徴を活かしたデザインをセレクトして楽しいサウンドライフをお届けします。

<http://www.fuhlen.jp>



Ceramic Japan Co.Ltd., セラミック・ジャパン

愛知県瀬戸市に1973年に創立。一貫したデザインポリシーのもと才能あるデザイナーと瀬戸の伝統技術とのコラボによって、多くの製品を生み出してきました。製品は、実用性と芸術性の高さを併せ持ち、様々なデザイン賞を受賞、MoMA/バーネツェンコレクションに選定されるなど国内外で皆様から評価を頂いてまいりました。今後も瀬戸から世界に向けて、セラミック・ジャパン独自の製品を開発、提案していきます。

<http://www.ceramic-japan.co.jp>



macaroni design Co.LTD 株式会社マカロニデザイン

横浜市中区 元町・本牧エリアにある、マカロニデザインです。自社の工場一点一点職人が手作りし、プランニングから納品まで自分たちの手で行うことをモットーに日々奮闘しています。併設のショールームにてオリジナル家具、雑貨等 商品の販売を予定。工場のご見学などもできますのでお気軽にお問い合わせください。

<http://www.macaroni-design.com>



hirayama nichiyohinten 平山日用品店

2011年、平山日用品店を開店。無垢の木をメインにしたオリジナル家具・オーダー家具の製作、販売。また、オリジナル家具と調和するアンティーク品を中心としたヨーロッパや日本の雑貨の販売。スタッフは製品企画・デザイン担当の平山真喜子と製作担当の平山和彦。家具を毎日使う日用品と捉え、一生愛着の持てるものとして、また暮らしに彩りを添えられるものとして、素材・デザインにこだわりご提案をしています。

<http://hirayama-ten.com>



LAZBOY レイジーボーイ

La-Z-Boyは1920年代アメリカ人の従兄弟同士の二人が世界で初めて開発したリクライナー発祥のメーカーです。以来80年に渡りオートマチックリクライナー、リクライナーロッカー、ソファを開発し、"快適"とはどのようなものか世の中に提供し続けてきました。

ダニエル東京で取り扱い OZONE4階にショールームを構える。

<http://www.la-z-boy.com>



LINN JAPAN リンジャパン

生活を豊かにする至高の音質。英国スコットランドに本社屋を構え、1973年の創設以来、製品の企画、設計、製造のすべてをインハウスで行う、HiFiメーカーとして世界で唯一の英国王室御用達ブランド「LINN」。伝統と革新、本質と柔軟性。あなたの生活に素敵な音楽が寄り添います。

<http://www.linn.jp>



SAKAMOTO CO., LTD. 株式会社サカモト

昭和36年創業当時から、木材産地の埼玉県飯能市で建具などの木製品を製造している。集合住宅、戸建、学校、公共施設などへの納入実績がある。オーダーメイド式で、設計・工事も行。平成20年に、地元の西川材(杉・松)を使ったオリジナルブランドを発表。現在までに、ドア、家具、キッチン、壁紙などを発売した。デザイン・素材・性能の均整を基礎にして、日々新しいモノづくりに挑戦している。

<http://www.eco-sakamoto.co.jp>



Furniture Design Institute 家具デザイン研究所

日本で初めての、また唯一の家具専門のキャリアスクールを東京で開講しています。家具の専門知識から設計、デザイン、そして家具製作に至るまで、家具・インテリア業界への人材育成を行っています。

<http://kaguken.wix.com/furniture-design-lab>



Creazzeria & Co. クリエイツェリア

グラフィック・建築・景観を中心に、世の中のデザインを良くするために日々そんな活動を続けるデザインユニットCreazzeria & Co.。同時にオリジナル・デザイン・プロダクトの開発を手がけています。さらに、dbuブランドではステーションナリーなどのアイテムを展開。キーワードは「自分が欲しい、使いたいもの」そのデザイン具現化!

<http://www.creazzeria.net>



Q-ho Metal Works 株式会社久宝金属製作所

「ないものをつくる」がウリの大阪の老舗メーカーです。創業以来68年間、台所金物や棚受など、暮らしを支える道具をつくり続けています。近年は製品開発にデザインを取り入れ、デザイナーとの協業や一点ものの製作、小ロットでの製品開発サポートに力を入れています。一点からでもお気軽にご相談ください。

<http://q-ho.com>



Who フウ

Whoは今年7月リリースした壁紙ブランドです。より美しく、より愛され、より良い空間を目指す。人の想像を羽ばたかせる、そんな存在感のある芸術作品だと、ONWAYは考えている。

<http://whohw.jp>



On Way Co.,Ltd オンウェー株式会社

椅子は座るだけの道具ではない。そこに置いてあるだけで美しく輝き、生気をもたらし、見る人の想像を羽ばたかせる、そんな存在感のある芸術作品だと、ONWAYは考えている。

<http://www.onway.jp>



TokuWorkShop TOKU ワークショップ

長い年月をゆくり育った広葉樹を伝統の技を使って、シンプルで飽きのこないシャープなデザインの家具を30年つくり続けています。デパートや個展を中心に作品を発表し続け、中でもTOKUツールが多くの方々に愛される様になりました。

<http://www.tokuworkshop.jp>



COTOHA 株式会社コトハ

室内でも育てられるように環境を整えています。土を使わないので虫が苦手な方でも安心。観葉植物は消耗品として枯れるのは仕方ないと諦められていますが、枯れる原因を解決すれば室内でも育つものです。キーワードは「自分が欲しい、使いたいもの」そのデザイン具現化!

<http://cotoha.me>



Junko Hiraiwa textile collection

「手仕事がつくる日本の暮らし」日本では暮らしを快適に過ごす為、人々は長い歴史の中で素材や色彩に工夫を凝らして暮らしてきました。そこには日本の風土から生まれた優れた機能と共に、人々が育んできた素晴らしい美の世界があります。この機能である用と美を受け継ぐテキスタイルを日本文化に求め古くからの織物産地である地元両毛産産地を拠点に職人の手仕事で仕立てたテキスタイルコレクションです。

<http://www.junko-h.com>



Daijiro Saito x FUKUSHI HARUKA GLASSWORKS

Saito：東京を拠点にプロダクト、インテリアのデザイン提案を行っています。様々な分野の作家と協力して素材の特性を生かした提案心がけています。FUKUSHI：1988年生まれ。東京で制作活動中。ガラスという素材のもつ強さ・美しさが、空間の中でどのように活かせるかということを考えて制作しています。本展示会では、共同での試みとして、木とガラスの特性を生かしたインテリアをメインに、作品発表いたします。

<http://daijirosaito.com>

<http://fukushiharuka.com>



TEAM7 JAPAN Co.,Ltd. ティームセブンジャパン株式会社

2013年にオーストラリアで誕生した家具ブランド「walden(ウォールデン)」。デザイナーのステファン・ラディンガーは、家具製作への意欲とソロ一の「ウォールデン 森の生活」から受けた影響が基となりブランドを設立した。デザインとサスティナビリティが共存するウォールデンの家具は、現在展開中の寝室家具から今後テーブルなどの展開も予定している。

<http://www.bedfitter.jp>



DANIEL ダニエル

日本おける洋家具の発祥の地：横浜元町で伝統の横浜クラシック家具を製造。熟練職人によるモノづくりは100年家具と称され、一見の価値ありと高く評価されています。家具修理の専門の「家具の病院」・家具製造や修理技術を学ぶ「家具の学校」を運営。日本総代理店・代理店として「アーコール」、「レイジーボーイ」、「スティックレー」等扱う。OZONE4階にショールームを構える。

<http://www.daniel.co.jp>



Andreu Carulla Studio アンドレウカルーヤスタジオ

Andreu Carulla (アンドレウ・カルーヤ) はスペインを代表するプロダクトデザイナーです。アートと技術を融合させ、家具、照明、工業製品、ジュエリー、自動車など幅広いデザインを世界に提供しています。株式会社リコーにてデザイン提供したプロジェクターと、伝統工芸高岡銅器とのコラボレーションによる「曲がる器」、Red dot design賞の2015年ベスト・オブ・ベストを受賞したサンシェード等を出展します。

<http://www.decoratokyoko.com>



TAIYOU no SHITA / MIKIYA KOBAYASHI INC.

「TAIYOU no SHITA」は家具をはじめ、生活に豊かさを与えるアイテムを取り揃えた「暮らしの市場」です。デザイン会社的小林幹也スタジオが運営しています。キッチンや特注家具の製作につきましてもお気軽にご相談下さい。

<http://www.taiyounoshita.jp>



Livelydesign

売れて初めてデザインが完成として、販路開拓・営業支援まで見据えてデザイン提案できる会社です。デザインは企業の柱として推進してまいります。業務内容はプロダクトデザインからグラフィックデザインまで幅広い分野で対応中。3 D C A D 対応で生産性まで考慮できるのが強みです。



SILICALIME Co.,Ltd. 株式会社シリカライム

シリカライムSILシリーズは、デザイン性と機能性にこだわり、フランス伝統の天然水硬性石灰に国内有数の天然生石をみみ出す花崗岩「音羽晶石」を独自製法によりブレンドした内装左官材です。また、彩色に使用される顔料も全て天然由来。合成顔料では表現の難しい自然の彩色をご堪能いただけます。

<http://www.silicalime.co.jp>



Leif.designpark リーフデザインパーク

2006年リーフデザインパークを設立。メンバーは上野卓史、内藤衛、本多恵三郎、内藤瑞穂。家具、インテリア、プロダクトデザイン、アートワークを主とした活動をし、ミラノサローネ等の国内外での展示会にも作品を発表している。

<http://www.leif-designpark.com>



THE ORIGINAL MORRIS & Co. by MANAS

「生活の中に芸術」を理念に掲げ、クラフツマンシップによる近代工芸を追及し、アーツ&クラフツ運動を牽引した英国の芸術家ウィリアム・モリス。自ら設立したモリス商会を通じ、自然の樹木や草花などをモチーフにした美しく上質な生地や壁紙を生み出しました。モリスの志と遺産は英国王室御用達を承るサンダーソン社にMORRIS&Co.ブランドとして引き継がれ、150年以上経た今なお少しも新鮮さを失わず、世界中の人々に愛され続けられています。

<http://www.manas.co.jp>



reLight リライト

東と西が出会う国へ日本。古いモノと新しいモノが共生する、懐かしく新しい住まいのカタチ ~neo Japanese。時を越えて残したいSceneを伝え続けるために、日常の中に生き続けるための新しい日本の文化のカタチを提案する場 the Sceneをオープンします。



INOUE Associates Inc. 株式会社いのうえアソシエーツ

「腰の椅子」Awazaシリーズは、日本人の体型からく日本人の人間工学、靴を脱ぐ生活習慣、日本人の健康と環境をふまえた「長時間座っても疲れにくい日本の椅子」です。緩やかな傾斜の大きな座面、腰を支える背、コンパクトな肘掛けが腕をサポートします。腰痛気味の方にもお勧めです。座って確かめてください。腰に優しい椅子です。

<http://www.inoue-a.com>



Japan creation space monova

さまざまなモノが、今日も日本各地でつくられている。長い歴史を経て、伝統として受け継がれているモノもあれば、今生み出され、これからの伝統になりうる可能性を秘めたモノもある。共有したいのは、モノを通して生まれる豊かな時間。monovaは「モノづくりを伝える。」をミッションとして、日本各地の優れた素材・技術・デザイン・感性ある製品をショールームの運営を通して、幅広く多くの皆さまにご紹介しています。

<http://www.monova-web.jp>



ercol アーコール

1920年、家具デザイナーのLucian Ercolani(ルシアン・アーコラーニ)が設立したイギリスを代表する老舗家具メーカー。日本市場は、株式会社ダニエルが日本総代理店として商品の取り扱いと修理を行っています。日本人初のデザイン採用された安積朋子女史のFLOWチェアやパオラ・ナヴォーネ女史のNESTソファなど、2015年新作を発表します。

<http://www.ercol-japan.com>



HOFF ホフ

見落とされていた素材、職人の技術を流通させることで、新しく人・会話・アイデアが集まる場所が生まれる。時代性は持ちつつも、流行に左右されない、定番としてのものづくりを目指します。

<http://www.hoff-tokyo.net>